



Ayuntamiento de  
**El Puerto de Santa María**

## DOSSIER DIA DEL LIBRO. 2016

### Lunes 18 de abril

- **Inicio del Taller “EL PLACER DE LEERTE”**

**Fundación Rafael Alberti** (C/ Santo Domingo, 25)

#### EL PLACER DE LEERTE

Taller de lectura en voz alta / Utilización de la voz.  
Técnica vocal elemental

Temáticas que se trabajarán

- La respiración
- Esquema corporal vocal, aparato fonador.
- Encuentro mi voz
- La prosodia o entonación.
- Lecturas, comprensión y expresividad al leer.

#### PARTICIPANTES

Podrán participar personas interesadas en redescubrir o incrementar el gusto por la lectura en voz alta y poder realizarlo de una manera asertiva y feliz.  
(Edad mínima, 18 años)

#### FUNCIONAMIENTO Y HORARIO

Se realizarán encuentros de dos horas los lunes por la tarde (18.00 a 20.00 h.) (8 sesiones)  
Inicio el lunes 18 de abril en la Fundación Rafael Alberti (C/ Santo Domingo, 25)  
Los asistentes lo harán con ropa cómoda, esterilla y botellín de agua.  
Este taller admite un número de 35 personas como máximo.

#### INSCRIPCIONES:

SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730. Fax: 956 483 736

EMAIL: [cultura@elpuertodesantamaria.es](mailto:cultura@elpuertodesantamaria.es)

WEB: [www.elpuertodesantamaria.es](http://www.elpuertodesantamaria.es)

Teatro Municipal Pedro Muñoz Seca.

C/ Fernán Caballero, 2

11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

### Lunes 18 de abril. 19.00 h

- **Presentación del libro de José Julio Cabanillas “Poemas Descalzos”.**

El autor estará acompañado por Inmaculada Moreno y José Mateos.

Biblioteca Pública Municipal “Poeta Rafael Esteban Poulet”.

**José Julio Cabanillas.** Licenciado en Historia, actualmente imparte clases como Profesor de Lengua Castellana y Literatura en el IPEP Sevilla, (Sevilla).

Autor de los poemarios: *Las canciones del alba* (Renacimiento, 1990), *Palabras de demora* (Renacimiento, 1994), *En lugar del mundo* (Ed. Pre-Textos, 1998), *Los que devuelve el mar* (Ed. Pre-Textos, 2005), *Después de la noticia* (Metropolisiana, 2011) y *Poemas descalzos* (Libros Canto y Cuento, 2016).

También es autor de *Benzelá* (Ed. Pre-Textos, 1998), una novela que recrea con un lenguaje preciosista y exacto parte de su infancia en la finca de sus abuelos jienenses; y de *La luna y el sol* (Númenor, 2006) donde recoge algunos poemas en prosa. En 2014 ha aparecido *Vigilia*.

#### CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento El Puerto de Santa María  
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2  
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

#### SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736  
EMAIL: [cultura@elpuertodesantamaria.es](mailto:cultura@elpuertodesantamaria.es)  
WEB: [www.elpuertodesantamaria.es](http://www.elpuertodesantamaria.es)



Ayuntamiento de  
**El Puerto de Santa María**

*Antología poética* (Renacimiento, 2014), edición de Juan Carlos Abril. Además de estas obras, muchos de sus poemas están publicados en antologías junto a los de otros poetas contemporáneos, como Eloy Sánchez Rosillo, Luis Alberto de Cuenca, Antonio Colinas, Andrés Trapiello, Víctor Jiménez y María Victoria Atencia, entre otros nombres representativos de la poesía actual. Ha traducido a Gerard Manley Hopkins en su libro *Poemas* (Renacimiento, 2003). Y ha coordinado la traducción de G. K. Chesterton, en *Lepanto* y otros poemas (Renacimiento, 2003). Es co-director de la revista literaria *Albatros*.

**Martes 19 de abril, 19:00 h.**

**“POEMAS EN UNA BOTELLA” por Verso Transverso. Narración oral.**

*SINOPSIS: encerrados en una botella como un mensaje enviado desde una isla imaginaria donde habitan las almas de los poetas que fueron, y encontrada en una orilla soñada. Verso Trans-Verso descubre poemas y escritos que va narrando e interpretando a través de este recital, en el que se incluyen obras de poetas clásicos del renacimiento, siglo de oro, generación del 98 y del 27 y una dedicación especial a Santa Teresa de Jesús y Miguel de Cervantes en conmemoración de sus respectivos aniversario. Incorporamos elementos teatrales e interpretativos y una guitarra andaluza como vehículo y fiel acompañante de las palabras. De esta manera conseguimos llegar más profundamente al alma de los poemas y transmitir así al espectador toda la belleza y sentimiento que sus autores nos legaron. Estamos convencidos de que no es necesario conocer, saber o entender de poesía para poder sentirla y disfrutarla.*

**Centro Cultural Alfonso X “El Sabio” (C/ Larga, 89)**

**Entrada libre hasta completar aforo**

• **Miércoles 20 de abril, 19:00 h.**

Conferencia **“Parejas que traspasan la ficción: Don Quijote y Sancho o Romeo y Julieta”** impartida por **José María García López** (escritor).

**Centro Cultural Alfonso X “El Sabio” (C/ Larga, 89)**

**Entrada libre hasta completar aforo**

• **Jueves 21 de abril, 20:00 h.**

Presentación poemario **“El aprendizaje del miedo” de Paco Ramos Torrejón**

**Fundación Rafael Alberti (C/ Santo Domingo, 25)**

*El aprendizaje del miedo* es un libro escrito por el autor isleño Paco Ramos y publicado por la editorial Lápidos de luna, dirigida por el periodista cultural granadino Juan Luis Tapia.

Miedo es lo que sentimos cuando se hace presencia una enfermedad y la imposibilidad de evitar su fatal desenlace, pero también de ese miedo se aprende el deber de disfrutar la vida de una forma más plena y más consciente.

*El aprendizaje del miedo* es un poemario que usando la técnica del verso libre trata de hablar del miedo a la enfermedad, al sufrimiento, a la muerte, intentando dar un mensaje vitalista de aceptación y convivencia, integrando esa experiencia como parte de un vida que merece la pena ser vivida.

En palabras de Guillermina Royo-Villanova, autora del prólogo: “un poemario que no quiso ser Réquiem sino Zamba para cantar a su particular Alfonsina, cada verso asume la muerte festejando la vida, porque la muerte sólo es triste para el que no ha pensado en ella.”

Intervendrán en la presentación el propio autor, Paco Ramos, el editor de la obra Juan Luis Tapia y la poeta Rosario Troncoso como presentadora.

**CONCEJALÍA DE CULTURA**

Ayuntamiento El Puerto de Santa María  
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2  
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

**SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL**

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736  
EMAIL: [cultura@elpuertodesantamaria.es](mailto:cultura@elpuertodesantamaria.es)  
WEB: [www.elpuertodesantamaria.es](http://www.elpuertodesantamaria.es)



Ayuntamiento de  
**El Puerto de Santa María**

**Viernes 22 de abril**

- **Bookcrossing de adultos**

Entrada de la **Biblioteca Pública Municipal** (C/ Larga, 89), a las **12:00 h.**

- **Presentación de la editorial Carmona en Viñetas**  
**“EL CÓMIC HOY. NUEVOS AUTORES”**

CARMONA EN VIÑETAS AUTORES GADITANOS

Dentro de la línea Editorial de la Asociación Carmona en Viñetas se estrenan dos autores de cómics como el dibujante del Puerto de Santa María Manuel Alé y el barbateño Juan Francisco Martínez Borges. Estos dos profesionales optaron camino diferentes que les han llevado a encaminar sus pasos profesionales como dibujantes de cómics.

Manuel es un autor autodidacta. Sus obras están muy influenciadas por el cómic americano y el manga de los años 90. Mezclando ambos estilos en lo que supone una particular y personal mezcla. Ha participado en diferentes fanzines y publicaciones. “Ucronía” es su primer trabajo profesional en el mundo del cómic. En cambio Juan Francisco es Licenciado en Bellas Artes y trabaja en el mundo del diseño gráfico sin olvidar una de sus pasiones, el cómic. Lector de cómics desde la infancia. Se ve influido por los grandes autores de la industria norteamericana de la época. “La Orden Oscura es su segundo cómic” el primero “Piel de Toro” lo publicó tras un exitoso crowdfunding.

Carmona en Viñetas es una entidad que ha creado una línea editorial en la que apuesta por nuevos autores y que pretende ser una plataforma para que estos den un paso al mundo profesional. Y dentro de esta apuesta editorial estos dos gaditanos se han hecho un hueco gracias a la calidad de sus trabajos. Estos trabajos seguro que serán el comienzo de una prometedora carrera dentro del cómic.

Cádiz es una provincia que se encuentra a la cabeza del noveno arte español. Grandes autores de cómics que triunfan en España e incluso fuera de nuestras fronteras son de esta provincia. A los nombres de Carlos Pacheco, Jesús Merino, Juan José RyP, Mateo Guerrero, Javier Garrón... se les unen los de Manuel Alé y Juan Francisco Martínez Borges.

**Centro Cultural Alfonso X “El Sabio” (C/ Larga, 89), 19:00 h.**

**Entrada libre hasta completar aforo**

- **Sábado 23 de abril, 12:00 h.**

**Cuentacuento infantil**

**“CUENTO CON POMPAS DE JABÓN”**, impartido por **El Patio Animación**

Sala de exposiciones del **Centro Cultural Alfonso X “El Sabio” (C/ Larga, 89)**

**Dirigido a público de educación infantil y primer ciclo de primaria.**

**Entrada libre hasta completar aforo. Aforo máximo: 75 niños.**

- **Sábado 23 de abril, 13:00 h.**

**Bookcrossing infantil**

Entrada de la **Biblioteca Pública Municipal** (C/ Larga, 89)

**INFORMACIÓN:** Servicio de Fomento y Promoción Cultural (Concejalía de Cultura). C/ Fernán Caballero, 2. Teléfono: 956 483730.

Correo-e: [cultura@elpuertodesantamaria.es](mailto:cultura@elpuertodesantamaria.es)

**Organiza:** Fomento y Promoción Cultural – Biblioteca Pública Municipal. Concejalía de Cultura.

**Colabora:** Fundación Rafael Alberti.

**CONCEJALÍA DE CULTURA**

Ayuntamiento El Puerto de Santa María  
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2  
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

**SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL**

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736  
EMAIL: [cultura@elpuertodesantamaria.es](mailto:cultura@elpuertodesantamaria.es)  
WEB: [www.elpuertodesantamaria.es](http://www.elpuertodesantamaria.es)